

DISKURS

- 3 **KOMMENTAR**
FRITZ KOENIGS ERBE VERFÄLLT
~Bernhard Schulz
- 6 **MAGAZIN**
- 50 **IM BLICKPUNKT**
**DIE DREI NEUEN STATIONEN
DER BERLINER U-BAHN-LINIE 5**
~Ulf Meyer



SCHWERPUNKT

8 KULTURBAUTEN

- 10 **ERWEITERUNG KUNSTHAUS ZÜRICH (CH)**
{ David Chipperfield Architects
~Hubertus Adam
- 18 **THEATER ZUIDPLEIN IN ROTTERDAM (NL)**
{ De Zwarte Hond
~Anneke Bokern
- 26 **THEATER-PAVILLON AM GROSSMARKT IN HAMBURG**
{ Carmody Groarke
~Claas Gefroi
- 32 **KULTURHALLE DER GEMEINDE SCHAIDT IN WÖRTH AM RHEIN**
{ AV1 Architekten
~Christian Holl
- 40 **Z33, HAUS FÜR AKTUELLE KUNST, DESIGN & ARCHITEKTUR
IN HASSELT (B)**
{ Francesca Torzo Architetto
~Olaf Winkler

Titel: Sorgfältig geplante Details und Messingzargen lassen den Erweiterungsbau des Kunsthauses Zürich wie ein Schatzkästlein für wertvolle Bilder erscheinen (David Chipperfield Architects, S. 10)
Bild oben: Francesca Torzo überprüfte ihr komplexes Raumgefüge für das Ausstellungshaus in Hasselt anhand von ausgefeilten Modellen, die – z. B. mit farbigen Fäden bespannt – selbst schon Kunstwerke sind (S. 40)

EMPFEHLUNGEN

- 48 **NEU IN ...**
TOKIO (J)
~Ulf Meyer
- WIEN (A)**
~Wojciech Czaja

TRENDS

PRODUKTE

- 52 **PRODUKTBERICHTE**
HOLZ- UND STAHLBAU ~red
- 54 **PRODUKTE AUS DER PRAXIS**
**ENTWÄSSERUNGSLÖSUNGEN VON RICHARD
BRINK FÜR DAS GRONINGER FORUM**
~Sebastian Brink
- 56 **PRODUKTBERICHTE**
AUSSENRAUM ~red
- 60 **PRODUKTE AUS DER PRAXIS**
PARKSYSTEME IM YACHTHOTEL IN LINDAU
~Thomas Röllig
- 61 **STAHL-EMAILLE: KREISLAUFFÄHIGES MATERIAL
FÜR DAS PLASTIKFREIE BAD**
~Marcus Möllers
- 62 **PRODUKTBERICHTE**
BAD ~red

ANHANG

- 66 **PLANER / AUTOREN**
67 **BILDNACHWEIS**
68 **VORSCHAU / IMPRESSUM**

{ Redaktion

~uk – Dipl.-Ing. Ulrike Kunkel / ~cf – Dipl.-Ing. Christine Fritzenwallner / ~ge – Dipl.-Ing. Achim Geissinger / ~ag – M. Sc. Arch. Anke Geldmacher / ~mh – Dipl.-Ing. Martin Höchst / ~rs – Ralf Schanze / ~nieb – Birgit Niebel (Ass.)