DISKURS

KOMMENTAR
3 **HÖCHSTE ZEIT ZUM HANDELN: DIE DASL FORDERT EINE OFFENSIVE BODENPOLITIK**
~Olaf Bartels

6 MAGAZIN

IM BLICKPUNKT
14 **GARTEN- UND STADT-AUSSTELLUNG ZUGLEICH: DIE BUGA HEILBRONN**
~Christian Holl

18 **DIE SIEGER DES KFW AWARDS BAUEN 2019**
~Christoph Gunßer

EMPFEHLUNGEN

70 KALENDER

AUSSTELLUNG
71 **HÄUSER FÜR ALLE (STUTTGART)**
~Alfred Hottmann

72 **NACH ZÜRICH. KONTROVERSEN ZUR STADT (ZÜRICH)**
~Hubertus Adam

NEU IN …
74 **BERLIN**
~Jürgen Tietz

FRANKFURT
~Enrico Santifaller

75 **WEIMAR**
~Andreas Wolf

76 BÜCHER

Titel: In die einstige Glasmanufaktur in Barcelona wurde der neue Baukörper abgerückt vom gesicherten Bestand eingestellt. Der Spalt dient gleichzeitig als Klimapuffer. (HARQUITECTES Architekten, S. 40)
Bild oben: Bereits dem Abriss geweihte Gebäude wurden erhalten und Raum für interkulturellen Austausch entstand: Kulturprojekt für Geflüchtete in München. (*hirner & riehl architekten, S. 56)

SCHWERPUNKT

22 ANDERS BAUEN!

24 **ALNATURA CAMPUS IN DARMSTADT**
{ haascookzemmrich STUDIO2050
~Rosa Grewe

32 **LOWTECH-GENOSSENSCHAFTSWOHNUNGSBAU K76 IN DARMSTADT**
{ werk.um architekten
~Claudia Siegele

40 **BÜRGERZENTRUM CRISTALLERIES PLANELL IN BARCELONA (E)**
{ HARQUITECTES
~Markus Jakob

48 **BÜROGEBÄUDE »GREEN OFFICE® ENJOY« IN PARIS (F)**
{ Baumschlager Eberle Architekten mit SCAPE
~Roland Pawlitschko

56 **WOHN- UND KULTURZENTRUM FÜR GEFLÜCHTETE IN MÜNCHEN**
*{ *hirner & riehl architekten und stadtplaner*
~Klaus Meyer

62 **EVANGELISCHES GEMEINDEZENTRUM IN HERBOLZHEIM**
{ KUHN UND LEHMANN ARCHITEKTEN
~Christian Schönwetter

TRENDS

TECHNIK AKTUELL

78 **NEUE MOBILITÄTSKONZEPTE UND MÖGLICHKEITEN DER AUSSENRAUMGESTALTUNG**
~Ruth Berktold

PRODUKTE

PRODUKTE AUS DER PRAXIS

80 **WOHNTURM MIT WEITSICHT – SKYLINE LIVING IN STUTTGART**
~Thilo Ostermann

PRODUKTBERICHTE

82 **BALKONE UND LOGGIEN** *~ag*

88 **BAUWERKSABDICHTUNG** *~dr*

94 **MAUERWERK/BETONTECHNIK** *~ag*

101 INFOTICKER

SCHAUFENSTER

102 **KÜCHE** *~ag*

ANHANG

164 PLANER / AUTOREN
165 BILDNACHWEIS
166 VORSCHAU / IMPRESSUM

db-Metamorphose

BAUEN IM BESTAND

104 DIE 30er JAHRE

106 **FOKUS: ARCHITEKTUR VON 1930-39**
~Christian Schönwetter

108 **EIN JAHRZEHNT IM ÜBERBLICK**

112 **KUNSTUNIVERSITÄT IN LINZ (A)**
{ Architekt Krischanitz
~Wojciech Czaja

120 **THÉÂTRE NATIONAL DE CHAILLOT IN PARIS (F)**
{ BROSSY+ASSOCIÉS
~Claudia Fuchs

128 **ALLGEMEINE BERUFSSCHULE UND MUSEUM FÜR GESTALTUNG IN ZÜRICH (CH)**
{ Silvio Schmed und Arthur Rüegg; Ruggero Tropeano Architekten
~Hubertus Adam

ESSAY

136 **ÜBER DAS SPANNUNGSFELD ARCHITEKTUR-DENKMALPFLEGE-STADTPLANUNG**
~David Chipperfield

ENERGETISCH SANIEREN

140 **DIE SANIERUNG DER OBERSTEN GESCHOSSDECKE**
~Arnold Drewer, Lars Hoischen

SOFTWARE

148 **BIM-TAUGLICHE ERFASSUNG VON BESTANDSGEBÄUDEN**
~Marian Behaneck

SCHWACHSTELLEN

150 **UMGANG MIT HEIZÖLKONTAMINATION NACH HOCHWASSER**
~Stefan Tewinkel

HISTORISCHE BAUTECHNIKEN

154 **MAUERWERKSVERSTÄRKUNG**
~Christian Kayser

158 BESTANDSAUFNAHME

VERKANNTE PERLE

162 **GEMEINDEZENTRUM IN FRIEDBERG**
{ Johannes Peter Hölzinger
~Christof Bodenbach

{ Redaktion
~uk – Dipl.-Ing. Ulrike Kunkel / ~cf – Dipl.-Ing. Christine Fritzenwallner / ~ge – Dipl.-Ing. Achim Geissinger / ~ag – M. Sc. Arch Anke Geldmacher /~mh – Dipl.-Ing. Martin Höchst / ~dr – Dipl.-Ing. Dagmar Ruhnau / ~cs – Dipl.-Ing. Christian Schönwetter / ~ra – Dipl.-Ing. Petra Ralle / ~vk – Vanessa Kilbertus (Ass.)